



Ilmo. Sr. Presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional



A Comissão Interinstitucional de Trabalho, criada nos termos do protocolo de intenções assinado em 13 de abril de 2007, vem por intermédio deste documento, requerer a V. Sa. a abertura do processo para pedido de registro do Complexo Cultural do Bumba-meu-boi do Maranhão, considerando a indicação feita nesse sentido pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular - CNFCP, responsável pela realização do Inventário Nacional de Referências Culturais do bem cultural acima mencionado, e a aspiração da comunidade maranhense, manifestada pelos que fazem a brincadeira e pelos seus espectadores, a que o Bumba-meu-boi do Maranhão se torne Patrimônio Cultural do Brasil.

São Luís (MA), 14 de abril de 2008

Kátia Santos Bogéa
Superintendente do IPHAN no Maranhão

João Batista Ribeiro Filho
Secretário de Estado da Cultura - SECMA

Raimundo Edirson Gama Veloso
Presidente da Fundação Municipal de Cultura – FUNC

Roza Maria dos Santos
Presidente em exercício da Comissão Maranhense de Folclore – CMF

Sérgio Figueiredo Ferretti
Coordenador do Grupo de Pesquisa Religião e Cultura Popular/UFMA

José de Jesus Figueiredo
José de Jesus Figueiredo
Representante dos Grupos de Bumba-meu-boi do Sotaque da Baixada



Natividade Cristina Costa Mendes
Natividade Cristina Costa Mendes
Representante dos Grupos de Bumba-meu-boi do Sotaque de Matraca

Antonio Fausto Silva
Antonio Fausto Silva
Representante dos Grupos de Bumba-meu-boi do Sotaque de Zabumba

Antoniél Alves dos Santos
Antoniél Alves dos Santos
Representante dos Grupos de Bumba-meu-boi do Sotaque de Costa-de-mão

Wilson Lopes Carvalho
Wilson Lopes Carvalho
Representante dos Grupos de Bumba-meu-boi do Sotaque de Orquestra

JAILSON PEREIRA BOÁS
Jailson Pereira Boás
Representante dos Grupos de Bumba-meu-boi Alternativos