



IPHAN

INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

Memorando nº 206/2010 GAB/IPHAN - PA

Data: 06.07.2010 Belém/PA



IPHAN/IPHAN-PA 01492.000234/2010-13 / 2010



PARA: LUIZ FERNANDO DE ALMEIDA Presidente do IPHAN

ASSUNTO: Encaminha documento de apoio ao Registro de Ofício do Tacacá.

Senhor Presidente,

Vimos encaminhar, em anexo, documento de solicitação de registro do Ofício das Tacacazeiras na região Norte no Livro dos Saberes do Patrimônio Imaterial do Iphan, a ser apreciado pelo Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural, o qual é resultado do Inventário realizado pelo Centro Nacional de Cultura Popular/IPHAN com apoio do Ministério da Cultura sobre os modos de fazer farinha de mandioca, envolvendo as técnicas de processamento da mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

Atenciosamente,

MARIA DOROTÉA DE LIMA Superintendente IPHAN/PA

Tá C.R., para atendimento, conforme despacho da Diretora. Em: 12/7/2010 Ana Rita de Oliveira Coordenadora Geral de Identificação e Registro DPI / IPHAN

X CGIR, para exame e providências. Em: 12/07/10

Marcia Sant'Anna Diretora DPI/IPHAN

Encaminhe-se à (o) DPI para conhecimento e adoção de providências. Em: 09/07/2010

Justavo do Vale Fernandes Chefe de Divisão Gabinete da Presidência/IPHAN

RECEBIDO

Em: 12/07/10 Às 10:50 hs

DPI / IPHAN

MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Exmº Sr. Ministro da Cultura
 João Luiz Silva Ferreira

Com base no decreto presidencial nº 3551 de 4 de agosto de 2000 que institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e o Programa Nacional de Patrimônio Imaterial, as detentoras dos saberes relacionados ao Ofício das Tacacazeiras na região Norte do país e demais interessados abaixo assinados solicitam o registro desse ofício no **Livro dos Saberes** do Patrimônio Imaterial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Esta solicitação está embasada em exaustivo levantamento de referências culturais que foi implementado pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/IPHAN, com apoio do Ministério da Cultura, por meio do *Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular*, iniciado no ano de 2001 e finalizado no ano de 2006. O inventário do ofício das tacacazeiras na região norte foi resultado de um aprofundamento a partir do inventário realizado sobre os modos de fazer farinha de mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

A especificação do bem, assim como a justificativa deste pedido, e o Inventário realizado encontram-se em anexo para a apreciação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural.

Assinaturas:

Assinatura	Localidade	Documento
<i>Luiz Felipe Lima dos Santos</i>		
<i>Danielly F. Lima</i>		
<i>Maria de Lourdes de Sá Chagas</i>	Belém - Pa	Pg. 2307035.
<i>Carlos Figueiredo</i>	8/6/2010	CI 96142/9
<i>Francisco de Sousa</i>	Belém - Pa	016860952001 - 9
<i>Jose Henrique</i>	Belém	
<i>Jose da Conceição Sales</i>	Belém - Pa	01-07-10
<i>Caetano Torres de</i>	Belém - Pa	RG 2826518 SEBOP/PA
<i>Manoel Medeiros</i>	Belém - Pa	RG 242 89 84
<i>Jaime Maranhão</i>	Belém - Pa	01-07/10
<i>Valdagny Jatin</i>	São João do Campo - SP	1700/93
		8554241-6

Rua do Catete, 179 – Catete – Cep: 22220-000 – Rio de Janeiro/RJ
 Tels: (21) 2285 0891/0441/2545 ramal 214 e 215 – Fax: ramal 211
Gab.folclore@iphan.gov.br



MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR

Assinatura	Localidade	Documento
Mamodet Rai	Mundo do A	M. 770 1500
Cibete Teixeira	Belo Horizonte	M-517474
Cláudio Velloso	AMANDEUA	2623031
Ellelen dos Santos	amanideua	
Patrícia A. Silva	Amariú	
Chimã da Silva	BANCARENA	
Nediz Pereira	Belem - Pa	2809051
Ana Karolynasauto	Belem - Pa	3757378
Hedyleia Moraes	Bancarena - Pa	RG. 3659375
Caro Paulo Castro	Belem	RG 1960440
Cláudia Maciel	Belem	R.G.
Antônia E. D. Freitas	Belem	RG. 8586317-8
Elisângela de Souza	Belem	RG 3899958
Rafael de Fátima	Belem	32849810
Sérgio Pereira	Belem	364809
Leonardo Lisboa		
Amílcar	Natal	32796500
KAM Patrick	Natal	32496500
Bianca Lobo M. AROSA	SÃO PAULO/SANTOS	43535186-2
LES MATOS MUES	S. PAULO	(011) 32239452
Kelly Cristina de F. M.	BELEM	(011) 84247646
Diego Oros	Santos/São Paulo	(013) 3223-9452
Holdir MATOS	Belem	308138146
Jane Cristina Brito	Belem	B29136600
Thamara	Real	32257630
Ana Caroline	Belem	RG 469458950
Maíra de Jesus	BELEM	RG. 3438801
Osvaldo de Jesus	Belem	4860781
Luiz Carlos	Belem	RG. 369735-MM
Anne Araújo	Belém	RG. 1215.36188
Lúcio Pádua da Silva	Belem	
Sandra Helena		
Alaí Guimaraes	Belém	R\$ 3703041
Alexandre M. M. Silva	Belem	57128901232



Nome Alexandre Borges R-6

MONICA OLIVEIRA

Jaime P. Silva 1396423

Coqueirito O. Gonçalves

Clizuo O. Barros

Alex Pereira 4177884

Maria Basília - RB 32579

Simão Martins - 1819576

Marcélia F. F. F. Costa / São Silvestre 26

Plínio Costa - S. do Santo - 722.1349

(João Amador)

Pedro Fonseca Souza

Elizabeth da Mata Aires

Cláudia Lebat dos Santos

Júlio Moraes Almeida

Luiz Antônio do Nascimento

Adiel O. Gonçalves

Maurício Santos Pinheiro

Altair Teófilo Alvim

MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Exmº Sr. Ministro da Cultura
 João Luiz Silva Ferreira

Com base o decreto presidencial nº3551 de 4 de agosto de 2000 que institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e o Programa Nacional de Patrimônio Imaterial, as detentoras dos saberes relacionados ao Ofício das Tacacazeiras na região Norte do país e demais interessados abaixo assinados solicitam o registro desse ofício no **Livro dos Saberes** do Patrimônio Imaterial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Esta solicitação está embasada em exaustivo levantamento de referências culturais que foi implementado pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular / IPHAN, com apoio do Ministério da Cultura, por meio do *Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular*, iniciado no ano de 2001 e finalizado no ano de 2006. O inventário do ofício das tacacazeiras na região Norte foi resultado de um aprofundamento a partir do inventário realizado sobre os modos de fazer farinha de mandioca. Envolve a pesquisa sobre as técnicas de processamento da mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

A especificação do bem, assim como a justificativa deste pedido, e o Inventário realizado encontram-se em anexo para a apreciação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural.

Assinaturas:

Assinatura	Localidade	Documento
Maria Beatriz C. L.	Campinas - Paracatu	
Mercinda B. de Lima	Proença Republica	1803540
Leia Gomes	R. Nova Fenezalca 17	1722 915
Maria do Carmo	Garça - Araraquã	5391834
CHARBEL DE O. SILVA	34 de Março	03653
Adriana Rodrigues	PE - CURITIBA	
JOSE GOES MAGALHAES	MAÇORÁ - BASTARÁ	2085836 PA
Maria Raimunda	KS. São Manoel - Barro Preto	1837732
Waldomiro Tenha	Pimentel - Pombal	0612736273
Yera de. M. da Silva		4233317 - R. b. PA
Margarita Souza		
Eugenia M. Seta	Araruama	
Olivia Paeta	Araruama	
Sizete Suelo	Araruama	

MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Assinatura	Localidade	Documento
Joanetti Sauts	Coufuras	
Maria da Conceição	Guama	3296695
João P. Santos	P.º Republica	F:81010770
Elicia Amaral		
Maria da Graça	Guama	319919732-49 (CPE)
Zenilde Santos	Guama	39.26932.
Diego Barroso	Cid. Velha	4377308
Maria Machado Aires		
Sandra:		
Maria de Nazare Farias		3770695
João Carlos Botelho		2.333.583
Joanete Santana Luzia		1432328.
Maria Maria Santos	Cremação	3715445
Maria Santos	Cremação	21
Maria Fátima		
Carson Gonçalves Santos		
Arielen FARIAS		3702381
MARIA TIORES CARDOSO		502746430
Kathilene Wandersona Campos	Junta do F	83357432
Yranil Campos da Costa		F. 88772633
Melina Souza		F. 8366.8367
Maria Goyeth Cardoso		
Dolicea Cardoso Brabo		
Maria do Rosario Silva		
Comilia Freitas Brabo		
Maria Franczela Barros		
Katia Lúcia dos Santos Cardoso		2235608
Luizival Gomes da Mata		
Leuda Gomes da Mata		
Carlos Henrique Pereira Faria		
Fábio Freitas Santos		
Edivaldo P. Aires		1984225



nome - 2381933 R0

Fábio José Almeida - Victor

Flávio José A. U. da Silva 535-085-11

Rosie Katamari Fernandes Silva 272

João Batista dos Santos

Engenheiro C. FURTADO 3149 895

Eduardo Peniches Lima 3535517

Matali Soares

Dilson R. Souza

Santana Maria de Carvalho 4106329

Rui Fernando ¹⁹¹⁹²⁷⁶¹⁹⁰ ~~1919276190~~

Rafael ¹⁷⁸⁸¹³⁴

Jilson Correia Jansen 5370058

Francisco ¹⁷⁴⁵⁸¹⁶

Marivani Jansen 3183102

Guia Maria da Silva 4449235

Almirante Costa 2415994

Maria do Socorro Costa

Rui Guilherme Ribeiro da Silva 2176.333

Ricardo José B. Silva 61055714

JOCINEI DE JESUS LOPEZ 2297168

Elcio João 1820080

Raimundo José

Carlos Eduardo Baccellari

George Raia

Evandro B. Ferraz

73
crefca

MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Exm° Sr. Ministro da Cultura
 João Luiz Silva Ferreira

Com base o decreto presidencial nº3551 de 4 de agosto de 2000 que institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e o Programa Nacional de Patrimônio Imaterial, as detentoras dos saberes relacionados ao Ofício das Tacacazeiras na região Norte do país e demais interessados abaixo assinados solicitam o registro desse ofício no Livro dos Saberes do Patrimônio Imaterial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Esta solicitação está embasada em exaustivo levantamento de referências culturais que foi implementado pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular / IPHAN, com apoio do Ministério da Cultura, por meio do Projeto *Celebrações e Saberes da Cultura Popular*, iniciado no ano de 2001 e finalizado no ano de 2006. O inventário do ofício das tacacazeiras na região Norte foi resultado de um aprofundamento a partir do inventário realizado sobre os modos de fazer farinha de mandioca. Envolve a pesquisa sobre as técnicas de processamento da mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

A especificação do bem, assim como a justificativa deste pedido, e o Inventário realizado encontram-se em anexo para a apreciação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural.

Assinaturas:

Assinatura	Localidade	Documento
Paulina da Silva		
C.N.C. Nº 39		
19 59		
88648111		
ANA RODRIGUES	PAAR 9108	
MATOS	C: 22: A	
[Signature]	84: 02: 34: 16	
	AU. SP 21 N=02	95576383

MINISTÉRIO DA CULTURA
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Exm^o Sr. Ministro da Cultura
João Luiz Silva Ferreira

Com base o decreto presidencial nº3551 de 4 de agosto de 2000 que institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e o Programa Nacional de Patrimônio Imaterial, as detentoras dos saberes relacionados ao Ofício das Tacacazeiras na região Norte do país e demais interessados abaixo assinados solicitam o registro desse ofício no **Livro dos Saberes** do Patrimônio Imaterial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Esta solicitação está embasada em exaustivo levantamento de referências culturais que foi implementado pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular / IPHAN, com apoio do Ministério da Cultura, por meio do *Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular*, iniciado no ano de 2001 e finalizado no ano de 2006. O inventário do ofício das tacacazeiras na região Norte foi resultado de um aprofundamento a partir do inventário realizado sobre os modos de fazer farinha de mandioca. Envolve a pesquisa sobre as técnicas de processamento da mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

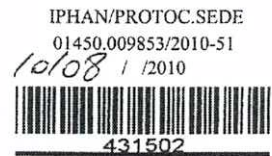
A especificação do bem, assim como a justificativa deste pedido, e o Inventário realizado encontram-se em anexo para a apreciação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural.

Assinaturas:

Assinatura	Localidade	Documento
Moacelió Oliveira		2955026
Ana Cristina Rez.		
Theodora Pinheiro		
Raymunda Ben.		
Márcia do Socorro S. Souza		
Dinairi O. Santos		
Juliana O. Santos		

MINISTERIO DA CULTURA	
 IPHAN	INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
Memorando nº 017/10	Data: 10/08/10
Circular/GAB/DPI	

Para: Superintendência do Iphan no Acre
Superintendência do Iphan no Amazonas
Superintendência do Iphan no Amapá
Superintendência do Iphan no Tocantins
Superintendência do Iphan em Rondônia
Superintendência do Iphan em Roraima



Assunto: **Pedido de Registro do Ofício das Tacacazeiras.**

Prezados (as) Senhores (as),

Solicitamos sua especial atenção para o encaminhamento do pedido de Registro do Ofício das Tacacazeiras.

O dossiê, elaborado pelo CNFCP em parceria com a Superintendência do Pará com base em pesquisa realizada em Belém, já deu entrada neste Departamento para as devidas providências.

Conforme ficou acordado com os Superintendentes da região Norte por ocasião da reunião de planejamento estratégico do Iphan realizada em 03 a 05 de março último, estamos aguardando as manifestações dos detentores desse ofício a respeito do Registro dessa referência cultural nos estados da região. Lembramos que naquela oportunidade foram entregues uma cópia do DVD que integra o dossiê, bem como o modelo de abaixo assinado para subsidiar a consulta aos possíveis proponentes.


Informamos que até o presente momento recebemos apenas o abaixo assinado referente às tacacazeiras de Belém do Pará e que estamos estabelecendo o prazo para o envio do material dos demais estados até o dia **15 de setembro de 2010**. Após essa data, daremos andamento ao processo com o material que tivermos.

Contando com o interesse de todos e tendo em vista a meta de concluir os trabalhos em curso na área deste Departamento, desde já agradecemos as providências.

Atenciosamente,


Marcia Sant'Anna
Diretora do DPI

014240000 21/2010-97

M I N I S T É R I O D A C U L T U R A		
	IPHAN INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL	Memorando nº 812/2010 GAB-SE-AP/ IPHAN
		Data: 27/08/10



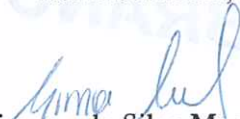
À: Diretora do DPI/IPHAN

Ref.: Pedido de Registro do ofício das Tacacazeiras.

Senhora Diretora,

Em atendimento a solicitação feita através do MEMO. nº 017/2010, encaminhamos documento, em anexo, com manifestação das Tacacazeiras do Amapá, para integrar ao pedido de Registro do Ofício das Tacacazeiras.

Atenciosamente,




Simone da Silva Macêdo
Superintendente do IPHAN no Amapá

A CGIR/CR,
para as providências.

Em: 15/09/10



Marcia Sant'Anna
Diretora
DPI/IPHAN

RECEBIDO
Em. 14/09/10
As 09:12 hs

DPI/IPHAN

MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Exmº Sr. Ministro da Cultura
 João Luiz Silva Ferreira

Com base o decreto presidencial nº3551 de 4 de agosto de 2000 que institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e o Programa Nacional de Patrimônio Imaterial, as detentoras dos saberes relacionados ao Ofício das Tacacazeiras na região Norte do país e demais interessados abaixo assinados solicitam o registro desse ofício no **Livro dos Saberes** do Patrimônio Imaterial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Esta solicitação está embasada em exaustivo levantamento de referências culturais que foi implementado pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular / IPHAN, com apoio do Ministério da Cultura, por meio do *Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular*, iniciado no ano de 2001 e finalizado no ano de 2006. O inventário do ofício das tacacazeiras na região Norte foi resultado de um aprofundamento a partir do inventário realizado sobre os modos de fazer farinha de mandioca. Envolve a pesquisa sobre as técnicas de processamento da mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

A especificação do bem, assim como a justificativa deste pedido, e o Inventário realizado encontram-se em anexo para a apreciação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural.

Assinaturas:


Assinatura	Localidade	Documento
<i>Roberson S. Ferreira</i>	DELÍCIAS DA MAMA	034 392-AP
<i>Reginal S. Ferreira</i>	MACACÁ E CUIABÁ COM.TP	329.789.762-34
<i>George Leão Santos</i>	EQUIVÓCIO COMIDAS TÍPICAS	.158230-AP
<i>[Assinatura]</i>	SABOR REGIONAL	237013-AP
<i>Luci de S. Ferreira</i>	MICHILY COMIDAS TÍPICAS	05571-AP
	RUA: SÃO JOSÉ / BIBLIOTECA	
<i>Maria da Conceição</i>	DELÍCIA DA LOURA.	



CADASTRAMENTO DAS TACACAZEIRAS EM MACAPÁ/AP

Nº	NOME/TACACAZEIRA	TEMPO	LOCAL DE TRABALHO/ENDEREÇO	BAIRRO	TELEFONE	ASSINATURA
1	ALZENO RA MEUNDES DE ALMEIDA (MARIA)	55	RUA: SÃO JOSÉ BIBLIOTECA PÚB	CENTRO	32235577	Meun-des-Alz. de Almeida
2	ANDERSON SILVA DE QUEIROZ	30	RAV. COLEGIO DOMINGOS MATEZ	TREM	914150411	Anderson Silva de Queiroz
3	EDU SIANE SOUZA BARBOSA	21	AV. COLEGIO DOMINGOS MATEZ, 462	TREM	91286969	Edmilene souza Barbosa
4	MA DES GRAÇAS DA DORCEIÇÃO CASTRO	16	AV. COLEGIO DOMINGOS MATEZ, 468	TREM	91211712	COLETO Márcia das Graças da Conceição
5	ANÁLIA TAVORA	3	AV. ACELORO DE LEÃO, 637	TREM	32241957	Anália Távora
6	TELMA SUELY BENTE DASILVA	18	ROD. JOSCELINO KU	J. MARCO ZERO	32270206	Helene Suelly Bente da Silva
7	KLEBERSON DA SILVA	12	AV. MEUNDES JÚNIOR N:01	CENTRO	32223031	Kleberson da Silva
8	FREGUEIRA DASILVA FEIRA	13	AV. AZARIAS NETO S/W	CENTRO	81239778	Fregueira da S. Ferreira
9	ISAQUE ALMEIDA DOS SANTOS	14	AV. AZARIAS NETO S/W	CENTRO	81236984	Isaque A. dos Santos
10	ALDOISIO DE SOUZA FERREIRA	52	AV. AZARIAS NETO S/W	CENTRO	91503950	Aldoisio de S. Ferreira
11	JOSUÉ DA SILVA FERREIRA	14	AV. AZARIAS NETO S/W	CENTRO	81256168	José de S. Ferreira
12	MARINA DA CONCEIÇÃO G. DOSILVA	14	AV. AZARIAS NETO S/W	CENTRO	32234239	Marina da Conceição G. dos Santos
13	LAÍCIA Helena Guimarães dos Santos	15	AV. AZARIAS NETO S/W	CENTRO	91149.0298	Laíci Helena Guimarães dos Santos
14						
15						
16						



MINISTÉRIO DA CULTURA		
	INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL	Memorando nº 536/10 CR/DPI
		Data: 29/09/2010

À: Sra. Marcia Sant'Anna
Diretora do DPI

Assunto: **Pedido de registro das Tacacazeiras**

Senhora Diretora,

Ao recebermos a documentação para abertura do processo de registro das Tacacazeiras, verificamos alguns problemas que impossibilitaram a abertura do mesmo.

Conforme recomendações da Câmara Técnica do Patrimônio Imaterial, estabelecidas em sua 11ª reunião realizada em Belo Horizonte em 2008, o pedido de registro deveria ser relativo ao Ofício das Tacacazeiras na Região Norte e envolver os estados do Amazonas, Acre, Amapá e Pará. De acordo ainda com entendimentos mantidos em reunião de planejamento estratégico no Rio de Janeiro, o Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular – CNFCP/Iphan assumiu a tarefa de encaminhar o Dossiê de Registro e o DVD do Ofício de Tacacazeira na Região Norte, bem como o relatório do Inventário Nacional de Referências Culturais produzido no âmbito do inventário da farinha, do Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular, e restrito à cidade de Belém do Pará.

Após orientações informais acordadas por meio de troca de e-mails datados de 03 e 04 de agosto de 2010 (em anexo), ao encaminhar o material acima mencionado à Diretora deste Departamento, o Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular – CNFCP/Iphan sugere ainda registrar, juntamente com o Ofício das Tacacazeiras, o Modo de Fazer Cuias Pretas, bem como complementar a pesquisa de campo de modo a abarcar os outros estados da região Norte onde o tacacá é uma referência cultural importante e, assim, focalizar as variações regionais.

Além do material enviado pelo CNFCP, até o momento apenas as Superintendências do Iphan no Pará e no Amapá enviaram os pedidos de registro assinados por tacacazeiras e demais interessados em seus respectivos estados. Esses pedidos, no entanto, foram assinados por um conjunto de tacacazeiras na forma de um abaixo-assinado de pessoas físicas, e, portanto, sem a representação de uma sociedade ou associação civil, e endereçados ao Ministro da Cultura, Juca Ferreira.



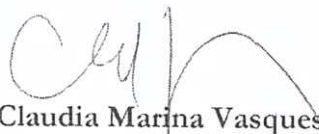
Lembramos que, de acordo com os procedimentos a serem observados para o Registro de um Bem Cultural de Natureza Imaterial, são partes legítimas para provocar a instauração do processo: o Ministro de estado da Cultura, instituições vinculadas ao MinC, secretarias de Estado, de Município e do Distrito Federal, além de sociedades ou associações civis. Além disso, as propostas devem ser dirigidas ao Presidente do Iphan.

Nesse sentido, vimos solicitar a Vossa Senhoria que entre em contato com as Superintendências e demais unidades do Iphan envolvidas, para que a documentação requerida para a abertura do processo possa ser encaminhada em conformidade com a legislação vigente. Lembramos que as próprias Superintendências do Iphan podem propor o registro do Ofício das Tacacazeiras e do Modo de Fazer Cuias Pretas na Região Norte ao Presidente do Iphan. Assim, para resolver a questão com maior brevidade, sugerimos que as Superintendências do Iphan nos respectivos estados consultem as tacacazeiras e as fazedoras de cuias sobre tal possibilidade. Em caso positivo, os pedidos de registro já enviados, assinados pelas tacacazeiras, podem ser anexados aos respectivos pedidos das Superintendências na forma de anuências. Recomendamos também que se proceda ao recolhimento da anuência das fazedoras de cuias.

Ressaltamos que a consulta e participação das detentoras desses saberes, bem como a manifestação das representações nos respectivos estados e o envolvimento das Superintendências do Iphan são de extrema importância, uma vez que, em conjunto, elas deverão se responsabilizar pela instrução do processo de registro e pela condução dos planos de salvaguarda a serem, por ventura, propostos.

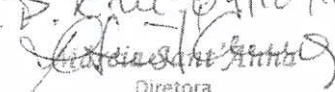
Colocamos-nos à disposição para os esclarecimentos que se fizerem necessários.


Atenciosamente,



Claudia Marina Vasques
Coordenadora de Registro - DPI

Arquive-se
Em 12.11.10
HBAO

De acordo.
Ac CGIR/CR,
para as providên-
cias acordadas
junto às SRs do
Para e Amapá e
CNECD. Em 04/10/10

Diretora

M I N I S T É R I O D A C U L T U R A				
	IPHAN	INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL	Memorando n° 546/11 CGIR/DPI	Data: 05/10/2011

MO. 01450.014958/2010-22

À: Sra. Claudia Marcia Ferreira
Diretora do CNFCP

Assunto: **Processo nº. 01450.014958/2010-22 – Registro do Ofício das Tacacazeiras na Região Norte.**

Senhora Diretora,

1. Conforme entendimentos, encaminho cópia atualizada do processo indicado na epígrafe, com as orientações para sua complementação, também em anexo. Agradeço por suas providências no sentido de que a referida documentação seja encaminhada à servidora dessa unidade – Elisabeth Costa, Chefe da Divisão de Pesquisa, responsável pela elaboração do parecer final sobre este Registro.

Atenciosamente,

ana gita de oliveira

Ana Gita de Oliveira
Coordenadora Geral de Identificação e Registro



IPHAN

INSTITUTO DO
PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E
ARTÍSTICO
NACIONAL

Memorando nº

TEC/IPHAN/AC 98/2010

Data:

11/10/2010



IPHAN/IPHAN-AC
01423.000258/2010-88
/ /2010



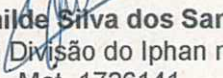
A Sua Senhoria a Senhora
Márcia Genésia de Sant'Anna
Diretora do Departamento de Patrimônio Imaterial

Assunto: Encaminhamento de assinaturas – Solicitação do Registro do Ofício das Tacacazeiras na Região Norte.


Senhora Diretora,

Encaminho a Vossa Senhoria, relação de assinaturas das Tacacazeiras do Município de Rio Branco, como ciência por parte das mesmas, na solicitação do registro desse ofício no Livro dos Saberes do Patrimônio Imaterial do Iphan.

Atenciosamente,


Cleunilde Silva dos Santos
Chefe da Divisão do Iphan no Acre
Mat. 1726141

A.C.R.
para atendimento,
conforme despacho
de Diretora.
Em: 18/10/2010
Ana Gita de Oliveira
Coordenadora Geral de
Identificação e Registro
DPI / IPHAN

X CGIR,
para conhecimento
e providências
junto à Coordenação
de Registro.
Em: 15/10/10

Marcia Sant'Anna
Diretora
DPI/IPHAN

RECEBIDO

Em, 15/10/10

Às 14:50 hs



DPI / IPHAN

MINISTÉRIO DA CULTURA
 INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR



Exm° Sr. Ministro da Cultura
 João Luiz Silva Ferreira

Com base o decreto presidencial nº3551 de 4 de agosto de 2000 que institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e o Programa Nacional de Patrimônio Imaterial, as detentoras dos saberes relacionados ao Ofício das Tacacazeiras na região Norte do país e demais interessados abaixo assinados solicitam o registro desse ofício no **Livro dos Saberes** do Patrimônio Imaterial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Esta solicitação está embasada em exaustivo levantamento de referências culturais que foi implementado pelo Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular / IPHAN, com apoio do Ministério da Cultura, por meio do *Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular*, iniciado no ano de 2001 e finalizado no ano de 2006. O inventário do ofício das tacacazeiras na região Norte foi resultado de um aprofundamento a partir do inventário realizado sobre os modos de fazer farinha de mandioca. Envolve a pesquisa sobre as técnicas de processamento da mandioca para obtenção de ingredientes de uma iguaria inserida em um complexo sistema e simbólica de uma rica cultura tradicional corrente na Amazônia.

A especificação do bem, assim como a justificativa deste pedido, e o Inventário realizado encontram-se em anexo para a apreciação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural.

Assinaturas:

Assinatura	Localidade	Documento
Quilene Vasquez	Ribeirão - Acre	316127 (SSPAC)
Patricia Pereira	Rio Branco - Acre	10261362 (SSPAC)
Francisca Borges	Rio Branco Acre	128733 (SSPAC)
Antonio	Felinto Alves	153022 (SSPAC)
Sidney	Rio Branco - Acre	234613 (SSPAC)
Leida Silva Padilha	Rio Branco - Acre	0257436 (SSPAC)
Margarida J de Souza	RBA	122365 (SSPAC)
Raimunda Nubia	Rio Branco Acre	775-466. (SSPAC)
Bene	Rio Branco	00033989935235 - CNPJ CPF
Monica Pereira	RB - Acre	
Sebastião	RBA	RG 0143920 SSPAC
Maria Sebastiana da Silva	RBA	