



Ministério da Cultura  
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional  
Coordenação de Registro e Revalidação  
Coordenação-Geral de Identificação e Registro  
Departamento de Patrimônio Imaterial

## TERMO DE AVERBAÇÃO DE REVALIDAÇÃO DO REGISTRO

Processo nº 01450.001208/2021-43

### CERTIDÃO DE REGISTRO

"**CERTIFICO** que do Livro de Registro das Celebrações, volume primeiro, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Iphan, instituído pelo Decreto número três mil quinhentos e cinquenta e um, de quatro de agosto de dois mil, consta à folha sete, o seguinte: “Registro número quatro. Bem cultural: **Festa de Sant'Ana de Caicó no estado do Rio Grande do Norte**. Descrição: A Festa de Sant'Ana de Caicó é uma celebração católica tradicional que ocorre há mais de duzentos e sessenta anos neste município da região do Seridó potiguar. À Festa está profundamente enraizada na história da cidade, em particular, e do sertão potiguar, em geral, remontando aos processos de ocupação territorial e formação da sociedade ainda no período da colonização portuguesa. Este evento demarca um tempo e um espaço de sociabilidade no qual o sagrado e o profano se entrelaçam e se misturam também a outras expressões culturais da região. Assim, além de uma celebração representativa para este município, a Festa de Sant'Ana permite vislumbrar a diversidade das manifestações culturais do Seridó e possibilita a compreensão abrangente desse território. Realiza-se anualmente da quinta-feira anterior ao dia vinte e seis de julho, dia de São da Festa Sant'Ana, padroeira de Caicó, até o domingo subsequente. Contudo, a preparação, a P se inicia, geralmente, no mês de abril. Ao longo dos séculos foram alteradas as composições cerimoniais e, atualmente, seus elementos estruturantes são: o “ciclo de preparação da Festa de Sant'Ana”, que inclui as Peregrinações Rural e Urbana, assim como o Encontro das Imagens e a “Caravana Ilton Pacheco”; a abertura oficial da Festa, marcada por caminhada solene, quando o estandarte de Sant'Ana é hasteado em mastro localizado em frente à Catedral; as novenas, bênçãos, missas e demais ritos litúrgicos e expressões culturais a eles relacionados, como o Ofício de Sant'Ana e o Hino de Sant'Ana; a Cavalgada e o Leilão de Sant'Ana, expressão de devoção dos vaqueiros; a Carreata de Sant'Ana, momento em que os motoristas, caminhoneiros, motoqueiros, ciclistas e pedestres seguem em cortejo para receber a bênção e acompanhar a novena a eles dedicada; a Missa Solene na qual ocorre também o fim da ornamentação do andor; o momento do “beija” que acontece antes e depois da Procissão Solene, na qual o andor circula pela cidade. A Festa de Sant'Ana engloba ainda programações sócio-culturais promovidas tanto pela paróquia quanto pelo poder público e a população em geral, entre os quais se incluem: o Jantar e a Feirinha de Sant'Ana, o Arrastão da Juventude, a Marcha dos Idosos, o Baile dos Coroas, a Festa da Juventude, os eventos na Ilha de Sant'Ana, a Festa do Re-encontro, as Festas dos Ex-alunos. Agregadas à Festa ocorrem muitas outras manifestações culturais que contribuem para a construção das identidades seridoense, em geral, e caicoense, em particular, e para a expressão deste complexo cultural. Destacam-se também: os saberes relacionados à culinária sertaneja do Seridó potiguar e aos muitos artesanatos,

especialmente, os bordados; os diversos lugares significativos para a história local como, por exemplo, o Poço de Sant'Ana; as músicas e bandas, os Hinos, os poemas e demais formas de expressão do sertão norte-rio-grandense. À Festa de Sant'Ana de Caicó, constantemente ressignificada, se transforma em ponto de convergência para a população de todo o Seridó, para migrantes, turistas e muitos que, através dela, reforçam seus sentimentos de pertencimento e de identidade. Assim, o espaço sagrado, as expressões narrativas, os atores sociais envolvidos e a tradição festiva são elementos que permitem manter a continuidade entre o passado e o presente. Esta descrição corresponde à síntese do conteúdo do processo administrativo nº 01450.004977/2008-26 e anexos, no qual se encontra reunido um amplo conhecimento sobre esta Celebração, contido em documentos textuais e audiovisuais. O presente Registro está de acordo com a decisão proferida na 66ª reunião do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural, realizada nos dias 9 e 10 de dezembro de 2010. Data do Registro: 10 de dezembro de 2010."

## TERMO DE AVERBAÇÃO

O Conselho Consultivo do Iphan, em reunião datada de 25 de março de 2025, aprovou a revalidação do título de "Patrimônio Cultural do Brasil" atribuído ao bens cultural "Festa de Sant'Ana de Caicó", conforme o art. 7º do Decreto 3.551/2000.



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Martins Ramassote, Chefe da Divisão de Revalidação**, em 18/09/2025, às 11:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sabrina Cristina Queiroz Silva, Coordenadora Substituta de Registro**, em 18/09/2025, às 12:01, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Diana Dianovsky, Coordenadora-Geral substituta de Identificação e Registro**, em 18/09/2025, às 12:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **6338782** e o código CRC **8EF208E0**.